

## MUSIK DER KULTUREN

# Operette sich wer kann!

Lidwina Wurth und das trio con brio

Die Sängerin Lidwina Wurth und die drei Instrumentalisten des trio con brio nehmen Sie mit in die Oper. Amüsante Fragen und unterhaltsame Geschichten stehen auf dem Programm: Warum singen eigentlich in der Oper immer alle durcheinander? Wie erzeugt man schlechtes Wetter im Theater? Ist eine Hosenrolle ein aufgewickelter Kleidungsstück? Braucht man eigentlich unbedingt so viele Musiker? Verstehen Sie eigentlich, was in der Oper gesungen wird? Gebannt verfolgen Sie das Bühnengeschehen, während die Musiker immer vor der Bühne in einem tiefen Graben versteckt werden.

Bei „Operette sich wer kann!“ erhalten Sie spannende Einblicke in die Welt hinter den Kulissen und hören Musikaus „Rheingold“, „Siegfried“, „Der Barbier von Sevilla“, „Rigoletto“, „Nabucco“, „Don Giovanni“, „La Cenerentola“, „Der Freischütz“ und „Carmen“.

Mit Inessa Tsepikova – Klavier, Anna Silke Reichwein – Violoncello, Martin Karl-

Wagner – Flöte und als Solistin mit verschiedenen Aufgaben Lidwina Wurth – Gesang, Moderation, Tanz und vieles Überraschende mehr.



### TERMIN

Montag, 26. Januar 2026, 19 Uhr

Opernhaus Kiel, 1. Rang-Foyer  
Rathausplatz, Haupteingang Oper

#### Preise:

Mitglieder: 23 €, erm. 21 €

Gäste: 28 €, erm. 26 €

# JUNG – LAUT: LOS!

Programm der Schule für Schauspiel Kiel



Das Ensemble der Schule für Schauspiel in der Landeshauptstadt Kiel präsentiert einen Abend voller Energie, Spielfreude und Überraschungen. Zu erleben sind Lieder, Songs und Szenen aus dem aktuellen Repertoire der Studierenden – facettenreich, berührend und lebendig.

Das Ensemble besteht wie immer aus Schauspielschüler\*innen der verschiedenen Jahrgänge. Manche stehen kurz vor ihrem Abschluss, andere beginnen gerade ihre professionelle Vollzeitausbildung. Und doch verbindet sie alle dasselbe: Sie sind jung, mutig, voller Leidenschaft – manchmal leise, oft laut – und bereit, loszustürmen auf die Bretter, die die Welt bedeuten. Ein frischer Theaterabend, der Lust auf mehr macht.

### TERMIN

Montag, 23. März 2026, 19 Uhr

Opernhaus Kiel, 1. Rang-Foyer  
Rathausplatz, Haupteingang Oper

#### Preise:

Mitglieder: 18 €, erm. 16 €

Gäste: 23 €, erm. 21 €